

Dazu war eine Börse mitsamt den nötigen Handels- und Lagerflächen geeignet, wie man es in Amsterdam gesehen hatte. Der Magistrat hoffte, mithilfe der Börse insbesondere das Interesse der Ausländer an Handelsverbindungen mit Narva zu steigern.

Bei der Börse handelte es sich um ein groß angelegtes und aufwändiges Bauwerk, das an Pracht sogar das von 1668 bis 1675 errichtete Rathaus übertraf. Das Gebäude sollte ein Prunkstück am Hauptplatz der Stadt werden. Die Börse war ein Symbol, das die wirtschaftliche Mentalität und den Entwicklungsstand Narvas am Ende des 17. Jahrhunderts repräsentieren sollte.

Der Bau der Börse reflektierte auch das Streben der Stadt nach Autonomie, d.h. nach dem Recht, selbstständig über die eigenen Angelegenheiten zu entscheiden und bei Möglichkeit die Institution des Generalgouverneurs zu umgehen. Durch die Konfrontationen mit dem ingermanländischen Generalgouverneur von Fersen sah sich der Magistrat jedoch zum Lavieren gezwungen. Anstelle der Börse war im Briefwechsel mit von Fersen nur von einem Pack- und Stapelhaus die Rede. Aufgrund der Zuspitzung des Konflikts konnte eine Lösung nur in Stockholm erfolgen, wo zum Vorteil der Stadt der Nutzen einer Börse und der ihr angeschlossenen Lagerflächen verstanden wurde.

Die Errichtung des Börsengebäudes nahm fast zehn Jahre in Anspruch. 1704 wurde Narva durch russische Truppen erobert, und der Außenhandel der Stadt kam für eine längere Zeit zum Erliegen. Wenn auch die Börse nicht die ursprünglich geplanten Funktionen erfüllte, so symbolisierte sie jedoch die Blütezeit des Narvaer Handels. Das Börsengebäude wurde wie das ganze Zentrum der Stadt 1944 im Feuer des Krieges zerstört.

SUMMARY

The Narva Stock Exchange Building as a Symbol of Its Time

From 1695 until the beginning of the Great Northern War, an elegant building was being constructed adjacent to the Narva market square, one that the city council called the stock exchange. Instead of addressing the architectural or art-historical issues of the building, the article examines the economic situation at the end of the 17th century that allowed the city to undertake the construction of such a magnificent building. Additionally, the disagreements over the construction work between the city and Otto Wilhelm von Fersen, the Governor-General of Ingria are discussed.

During the last quarter of the 17th century, Narva's growing trade relations with prominent maritime nations in Western Europe necessitated the modernisation of the city's business infrastructure. One of the proposals was to follow the example of Amsterdam and construct a stock exchange building with the accompanying trading and warehousing areas. There was also interest in having foreign merchants store their goods in a single place where they would be easier to control, so the trade between foreigners would not violate the pre-emptive rights of local merchants.

The building – a large-scale, expensive edifice, the construction of which was financed from the city's funds – was planned with visiting foreigners in mind; more specifically, the city council hoped to use it to attract foreign traders. Narva's first public building (and first such experience) was the city hall constructed between 1668 and 1675, but the stock exchange was to be even more spectacular, a jewel on the city's main square as envisioned by the council. However, its construction also reflects the city council's push toward autonomy, being an attempt to independently decide municipal matters and preferably to circumvent the Governor-General's institution. Thus, the construction of the building became for the city an ordeal of its own.

Certain disagreements with Governor-General Fersen forced the city council to take evasive action and as the conflict escalated, a resolution had to be found from Stockholm. Fortunately for Narva, the necessity of the stock exchange and warehouses was understood there and the construction was allowed to proceed.

In the long term, however, the Narva city council failed to bring the idea to fruition. The construction of the stock exchange lasted almost a decade, during which the building enclosure was completed, but in 1704, as Russian forces occupied the city, its foreign trade came to a standstill for a long time. The stock exchange building never came to serve its original function, yet it continued to symbolise the glory days of commerce in Narva. The building was destroyed with the rest of the city during the 1944 bombings.